



Na podlagi 16. člena Zakona o državni upravi (Uradni list RS, št. 113/05 – uradno prečiščeno besedilo, 89/07 – odl. US, 126/07 – ZUP-E, 48/09, 8/10 – ZUP-G, 8/12 – ZVRS-F, 21/12, 47/13, 12/14, 90/14 in 51/16) sprejemam

Pogoje in kriterije za izbor izvajalcev za pripravo gradiv in scenarijev e-gradiv ter višino honorarjev

1. člen (namen)

Upravna akademija Ministrstva za javno upravo skrbi za pripravo in izvajanje (organizacijo) programov usposabljanj in e-usposabljanj, kar vključuje tudi pripravo gradiv in e-gradiv. Ministrstvo za javno upravo (v nadaljnjem besedilu: naročnik) z izbranim izvajalcem po končanem postopku izbora izvajalcev sklene pogodbo, s katero se podrobneje uredi priprava gradiv in scenarijev e-gradiv za potrebe usposabljanj in e-usposabljanj.

2. člen (kriteriji za izbor izvajalca)

Izvajalec za pripravo gradiv in scenarijev e-gradiv je lahko:

- avtor, s katerim naročnik sklene pogodbo o avtorskem delu (v skladu z določili Zakona o avtorskih in sorodnih pravicah, Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 68/08, 110/13, 56/15, 63/16 – ZKUASP in 59/19) ali
- pravna oseba, s katero naročnik sklene pogodbo o izvajanju storitev ali drugo pogodbo civilnega prava, v kateri se določi tudi strokovni izvajalec, ki bo za izvajalca pripravil gradivo oziroma scenarij e-gradiva (v nadaljnjem besedilu: strokovni izvajalec izvajalca).

Izvajalce (avtorja ali pravno osebo) izbere vodja Upravne akademije na predlog komisije za izbor izvajalcev, ki glede na merila razvrsti prispele ponudbe, v katerih mora izvajalec izkazovati izpolnjevanje pogojev in kriterijev iz razpisne dokumentacije, ki jih Upravna akademija predpiše v postopku javnega naročanja.

Izvajalec pripravi gradivo oziroma scenarij za e-gradivo na jezikovno in strokovno ustreznem nivoju, po pravih stroke in v skladu z zahtevami razpisne dokumentacije. Po potrebi pri pripravi scenarija za e-gradivo sodeluje tudi svetovalec za didaktično pomoč, ki ga zagotovi Upravna akademija

Avtor ali strokovni izvajalec izvajalca je lahko oseba, ki:

1. obvlada slovenski jezik,
2. ima najmanj izobrazbo, ki ustreza ravni izobrazbe, pridobljene po študijskih programih za pridobitev izobrazbe prve stopnje,
3. ima v obdobju zadnjih petih let pred rokom za oddajo ponudbe strokovne oziroma delovne izkušnje na področju, za katero oddaja ponudbo.

Glede na predmet javnega naročila lahko naročnik pri izbiri avtorjev ali izvajalcev upošteva še dodatne kriterije, ki jih opredeli v vsakokratni razpisni dokumentaciji, kot na primer: objave s področja, za katero oddaja ponudbo, sodelovanje pri vsebinski pripravi zakonskih in podzakonskih predpisov s področja, za katero oddaja ponudbo, sodelovanje v projektih na področju, za katero oddaja ponudbo, izkazano mednarodno sodelovanje na področju, za katero oddaja ponudbo, reference, ki izkazujejo izkušnje s pripravo gradiv oziroma e-gradiv na področju, za katero oddaja ponudbo ipd.

3. člen (predmet naročila)

Gradivo je pisno avtorsko delo, ki je izdelano osebno kot izvirno avtorsko delo.

E-gradivo je didaktično načrtovano, razumljivo, z multimedijskimi ter interaktivnimi elementi opremljeno učno gradivo, namenjeno samostojnemu učenju. Uporablja se samostojno kot e-usposabljanje ali pa je del kombiniranega učenja, ki je sestavljeno iz krajših vsebinskih sklopov na daljavo in srečanj v živo za delo na praktičnih primerih.

Priprava e-gradiva vključuje scenarij za pripravo e-gradiva. V scenariju je potrebno natančno opredeliti vsebino e-gradiva: besedilo, slikovno gradivo in drugo gradivo, multimedijske in interaktivne elemente. Pri izdelavi scenarija je potrebno upoštevati, da mora novo e-gradivo omogočati in vzpodbujati uveljavljanje novih in modernih pristopov poučevanja in učenja – predvsem aktivnejšo vlogo udeleženca. E-gradivo mora smiselno izkoriščati različne možnosti, ki jih ponujata IKT in internet, zato je v scenariju potrebno natančno opredeliti multimedijske (slikovno gradiva, zvok, avdio-videosnetki, animacije ...) in interaktivne elemente (naloge izbirnega tipa, vnosna polja za besedilo, povezovanje slik ali besedila, točkovanje odgovorov, ipd.).

4. člen (vrednost gradiva)

Cena avtorske pole za pripravo **gradiva** znaša:

- za avtorja 375,00 EUR bruto (z besedo: tristopetinsedemdeset evrov in nič centov),
- za izvajalca 375,00 EUR brez DDV (z besedo: tristopetinsedemdeset evrov in nič centov), z 22 % DDV pa 457,50 EUR (z besedo: štiristosedeminpetdeset evrov in petdeset centov).

Naročnik bo avtorju pri izplačilu od bruto zneska odtegnil ustrezne davke in prispevke v skladu z veljavnimi predpisi.

Avtorska pola gradiva obsega 30 000 znakov s presledki oziroma približno 16 strani po 30 tipkanih vrstic s 65 znaki v vrstici.

5. člen (vrednost scenarija)

Cena avtorske pole za vsebinsko pripravo scenarija e-gradiva znaša:

- za avtorja 490,00 EUR bruto (z besedo: štiristodevetdeset evrov in nič centov),
- za izvajalca 490,00 EUR brez DDV (z besedo: štiristodevetdeset evrov in nič centov), z 22 % DDV pa 597,80 EUR (z besedo: petstosedemindevetdeset evrov in osemdeset centov),

Naročnik bo avtorju pri izplačilu od bruto zneska odtegnil ustrezne davke in prispevke v skladu z veljavnimi predpisi.

Avtorska pola scenarija obsega okvirno 16 strani po 30 tipkanih vrstic s 65 znaki v vrstici. V avtorsko polo so vključene tudi sheme in prikazi vključitve interaktivnih gradnikov. Vsaka stran lahko vsebuje 1 shemo oziroma skico, velikosti največ do 1/3 strani. Iz priloženih shem oziroma skic se mora razbrati vsebina scenarija e-gradiva.

6. člen (potrditev ustreznosti gradiva)

Pripravo gradiv in scenarijev e-gradiv in ustreznost naročenega avtorskega dela odobri vodja Upravne akademije.

7. člen

Ti pogoji in kriteriji za izbor izvajalcev za pripravo gradiv in scenarijev e-gradiv ter višina honorarjev začnejo veljati z dnem podpisa ministra.

Številka: 4300-52/2020/1
Ljubljana, dne 10. 7. 2020

Boštjan Koritnik
minister